

ENGLISH

Thomas SCHAUER

Born in Graz in 1975.

Based in Graz, Styria, for the first 25 years of my life, including my business studies at the “Karl-Franzens-Universität” Graz.

I have been curious for foreign countries and cultures ever since – travelling near and far, also spending a student exchange year in Knoxville, Tennessee. Today my wife and I live in Berlin.

In my professional life, I focus on Corporate Performance Management and Business Intelligence, basically joining the worlds of Business and IT.

In my job, I have been granted opportunities to start new branches, establish new business and lead companies, keeping up my passion for work and people.

My filmmaking life began in 1991. In 1995, I joined a local film club which opened the world of non-commercial filmmakers to me.

I have always enjoyed documenting experiences and turning impressions into stories in this fascinating and versatile medium.

After taking a few small steps in documentary and fiction films, I gradually turned to analysing films, mostly as a jury member in numerous national and international non-commercial film festivals.

Personally, I consider myself an analytical, but also creative, communicative and curious person, always eager to explore and adopt new ideas.

And above all, I have this passion for stories and storytelling!

DEUTSCH

Thomas SCHAUER

Geboren in Graz im Jahr 1975.

Die ersten 25 Jahre meines Lebens habe ich in Graz verbracht, einschließlich meines Studiums der Betriebswirtschaftslehre an der “Karl-Franzens-Universität” Graz.

Seit jeher bin ich neugierig auf fremde Länder und Kulturen - ich habe Reisen in nah und fern unternommen und auch ein Austauschjahr in Knoxville, Tennessee, verbracht. Heute leben meine Frau und ich in Berlin.

In meinem Berufsleben beschäftige ich mich mit Corporate Performance Management und Business Intelligence und verbinde damit die Welten von Business und IT.

In meinem Beruf konnte ich schon Niederlassungen gründen, neue Geschäfte aufbauen und Unternehmen leiten, wodurch ich die Leidenschaft für meine Arbeit und für Menschen stets hochhalten konnte.

Mein Leben als Filmemacher begann im Jahr 1991. 1995 trat ich einem örtlichen Filmclub bei, der mir die Welt des nichtkommerziellen Filmemachens eröffnete.

Es hat mir schon immer Spaß gemacht, Erlebnisse zu dokumentieren und Eindrücke mit diesem faszinierenden und vielseitigen Medium in Geschichten zu verwandeln.

Nach kleinen Schritten im Doku- und Spielfilmbereich habe ich mich der Filmanalyse zugewandt, meist als Jurymitglied bei zahlreichen nationalen und internationalen nichtkommerziellen Filmfestivals.

Persönlich halte ich mich für einen analytischen, aber auch kreativen, kommunikativen und neugierigen Menschen, der immer bereit ist, neue Ideen zu verfolgen.

Vor allem aber habe ich diese Leidenschaft für Geschichten und das Geschichtenerzählen!

FRANCAIS

Thomas SCHAUER

Né en Graz en 1975.

Basé à Graz, en Styrie, pendant les 25 premières années de ma vie, y compris mes études de commerce à la "Karl-Franzens-Universität" Graz.

J'ai toujours été curieux des pays et des cultures étrangers - je voyage de près et de loin et j'ai également passé un an à Knoxville, dans le Tennessee, en tant qu'étudiant d'échange. Depuis, ma femme et moi vivons à Berlin.

Dans ma vie professionnelle, je m'occupe de Corporate Performance Management et de Business Intelligence, reliant ainsi les mondes du business et de l'informatique.

Dans mon travail, j'ai eu l'occasion de créer de nouvelles branches, d'établir de nouvelles activités et de diriger des entreprises, en gardant ma passion pour le travail et les gens.

Ma vie de cinéaste a commencé en 1991. En 1995, j'ai rejoint un ciné-club local qui m'a ouvert le monde des cinéastes non commerciaux.

J'ai toujours aimé documenter des expériences et transformer des impressions en histoires grâce à ce média fascinant et polyvalent.

Après avoir fait quelques petits pas dans le cinéma documentaire et de fiction, je me suis progressivement tourné vers l'analyse de films, principalement en tant que membre du jury de nombreux festivals nationaux et internationaux de films non commerciaux.

Personnellement, je me considère comme une personne analytique, mais aussi créative, communicative et curieuse, toujours prête à explorer et à adopter de nouvelles idées.

Et pardessus tout, j'ai une passion pour les histoires et la narration!